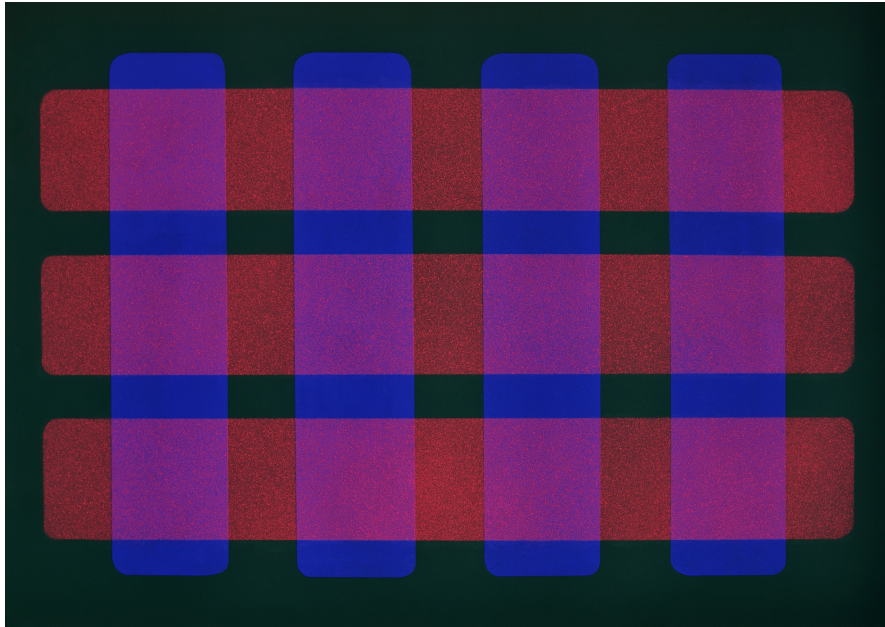

COLORS OF ABSTRACTION

16 Janvier au 28 Février 2021

Communiqué de presse



Crédits : Valentina Canseco

Artistes : Aldo Chaparro (Pérou / Mexique), Valentina Canseco (Brésil / Chili / France), Anton Alvarez (Chili / Suède), Harry Moody (USA), Hugh Byrne (Afrique du Sud), Ben Arpea (Italie / France), Kitikong Tilokwattanotai (Thaïlande)

Commissaire d'exposition : Camille Pouyfaucou

Le tour du monde de l'art contemporain continue à la 193 Gallery avec un focus sur l'art abstrait et l'impact visuel de la couleur à travers l'exposition : *Colors of Abstraction*.

Cette première exposition de 2021 regroupe six artistes de différentes nationalités (Afrique du Sud, Mexique, Brésil, Etats-Unis, France, Italie). Mixant sculptures et peintures, la 193 Gallery présente encore une fois, une exposition haute en couleurs. L'art abstrait naît au début du XXème siècle, le paysage artistique de l'époque se composait alors majoritairement du fauvisme, du cubisme et de l'expressionnisme figuratif. Graduellement, les artistes s'affranchissent et la création artistique est marquée par la libération de la couleur, de la forme et du sujet.

Les artistes présentés à la 193 Gallery suivent ce principe de libération de la couleur, de la forme et du sujet de façon très contemporaine à travers des couleurs franches et des constructions visuelles graphiques et tranchées, comme l'illustre les cagettes de Valentina Canseco, ou bien les combinaisons géométriques d'Hugh Byrne et Ben Arpea.

Mais aussi à travers des œuvres plus denses où la matière et les couleurs ne font qu'un, comme celles d'Harry Moody, Aldo Chaparro et Anton Alvarez, où les variations de couleurs à travers la matière sont au centre des préoccupations de l'artiste.

Le spectateur est invité à ressentir des émotions, en s'affranchissant de la réalité visuelle.

Preview presse et VIP les 14 et 15 Janvier de 11h à 19h

Du **16 Janvier au 28 Février** à la 193 Gallery, 7 rue des Filles du Calvaire à Paris.